

Nacionalni parkovi Crne Gore, kao neizostavan segment ukupne turističke ponude, imaju veliki potencijal da doprinesu i podrže postavljanje projekata iz kulture u fokus turističkog razvoja države, ocijenio je direktor tog Javnog preduzeća Elvir Klica.

Kako je saopšteno iz NPCG, Klica se danas sastao sa direktorom predstavništva Fondacije Konrad Adenauer za Srbiju i Crnu Goru, u cilju informisanja o idejnim projektima u vezi sa promocijom kulturnog nasljeđa crnogorskih nacionalnih parkova.

Klica je kazao da kulturni turizam predstavlja veoma važan segment promocije u kome Crna Gora, a posebno njeni nacionalni parkovi, mogu mnogo da ponude.

“Isto tako, NPCG, kao neizostavan segment ukupne turističke ponude naše zemlje, imaju veliki potencijal da doprinesu i podrže postavljanje projekata iz kulture u fokus turističkog razvoja Crne Gore“, rekao je on.

NPCG, kako je naveo, pored izuzetnih prirodnih vrijednosti, imaju i veliki istorijski i kulturni značaj.

Klica je dodao da je u cilju njihove promocije, od značaja saradnja i razmjena iskustava, kako sa domaćim, tako i sa institucijama i organizacijama iz drugih zemalja, kao što je njemačka Fondacija Konrad Adenauer.

Bekman-Dierkes je istakao da Fondacija realizuje brojne projekte širom svijeta u cilju promocije kulturnog nasljeđa, i da ima za cilj da „povezuje organizacije, dobre ideje i ljude u tom pravcu“.

“Kazao je da je Crna Gora zemlja brojnih prirodnih ljepota. Posjećujući Crnu Goru, zaključio je da su nacionalni parkovi, ne samo prirodna, već i kulturna dragocjenost Crne Gore“, kaže se u saopštenju.

Stručna saradnica za kulturno-istorijsko nasljeđe Radmila Adžić informisala je učesnike sastanka o značaju promocije kulturne baštine u NPCG i predložila nekoliko idejnih projekata.

“Izdvojila je, između ostalog, rekonstrukciju jedne od vodenica na pritokama kanjona Tare i projekat valorizacije srednjevjekovnog karavanskog puta u NP Durmitor, istraživačke radove u NP Lovćen u cilju prezentacije lovcenskih guvana, istraživanja vodenica u kanjonu Tare i starih kamenih mostova i mlinova u NP Skadarsko jezero“, kaže se u saopštenju.

Adžić je za NP Prokletije predložila projekat valorizacije i prezentacije praistorijskih crteža na Volušnici i Vezirovoj bradi, kao i organizovanje tematskih izložbi i štampanje kataloga kulturno-istorijskog nasljeđa NPCG.

Stručna saradnica za etnografsko nasljeđe Snežana Vukotić je, u cilju promocije etnografske baštine sa prostora NPCG, informisala o projektima koji su realizovani u prethodnom periodu.

On je, kako se navodi, izdvojila postavku Etno sobe u Centru za posjetioce na Vranjini, izradu filma o starim zanatima sa prostora NP Skadarsko jezero, kao i realizaciju prošlogodišnje manifestacije „Dani evropske baštine“ u saradnji sa Ministarstvom kulture u cilju promocije splavarenja drvenim splavom na Tari.

“Osim prezentacije potencijalnih projekata iz oblasti kulturno-istorijskog nasljeđa i bogate etnografske baštine, na sastanku je dogovorena saradnja u cilju promocije kulturnog nasljeđa NPCG na događaju koji se organizuje u njemačkom najstarijem nacionalnom parku Hartz”, kaže se u saopštenju.

Izvor: rtcg